한국외국어대학교 인도연구소 연계
동대문구 인문학 특강 : 인도 인문학 여행

▣ 프로그램 접수 안내

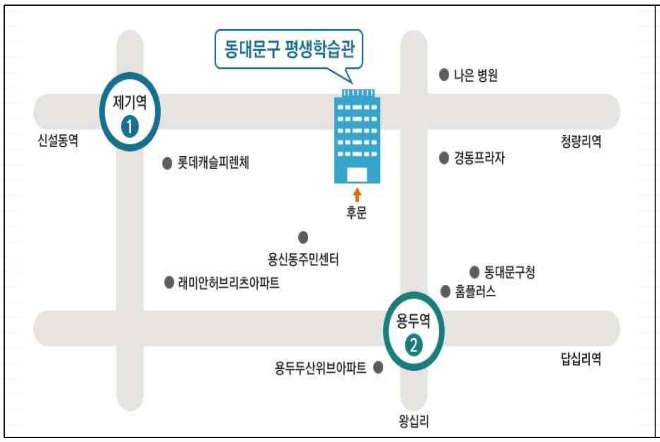
◦ 접수방법 : 온라인 접수(http://ddm.go.kr/lll/index.do → 프로그램 접수 → 평생학습관)
※ 개강 후 프로그램 접수 불가
◦ 접수대상 : 동대문구민(인원 : 30명)
◦ 접 수 일 : 11월 25일부터(선착순)
◦ 수 강 료 : 무료
◦ 수업 전 준비사항
→ 수업은 실시간 온라인(ZOOM 클라우드 미팅) 수업으로 진행합니다.
◦ 문 의 : 02-6956-3870

■ 교육 일정

회차	강의주제	일정	강사명
1	인도 영화 알아보기 필름 인디아	12. 8 목 14:00~15:50	정인채
2	스파이시 인도 음식 인도의 맛을 만나다	12. 15 목 14:00~15:50	홍지은
3	인도 문화 속 소의 역사와 기원 살펴보기	12. 22 목 14:00~15:50	이지은

※ 프로그램 운영 일정 및 내용은 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

<찾아오시는 길>



◦ 학습관 위치
제기동역 3번 출구 경동시장 사거리 방향 도보 3분 →
동의보감타원 후문(주차장 진입방향) 입장후 지하2층 평생학습관

◦ 지하철
1호선 : 제기동역 3번 출구(도보 3분)
2호선 : 용두역 2번 출구(도보 7분)

◦ 버스(제기동역 서울약령시)
파랑(간선)버스 : 106, 120, 147, 201, 202, 241, 260, 261, 262, 270, 271, 272, 420, 720
초록(지선)버스 : 2221, 2233

■ 강사진 소개



◦ 정인채 대표
◦ 웹진 「이모셔(EMOTUER)」 대표
◦ 영화 전문지 「씨네 21」 델리 통신원(2013년 ~ 현재)
◦ 저서 「인도는 다르다」, 「인도는 이야기다」 등



◦ 홍지은 작가
◦ 공인 건축사(이화여대 건축학 석사)
◦ POSCO E&C Engineering Center, INDIA 근무
◦ 저서 「스파이시 인도」



◦ 이지은 교수
◦ 세종대학교 사학과 조교수
◦ 인도 국립 자와할랄 네루대학교 역사학센터에서 박사 취득
◦ 저서 「인도가 보이는 인도사」, 「민족주의 시각에서 본 인도 근대사」

■ 프로그램 소개

강의주제	주요내용
인도 영화 알아보기 필름 인디아	◦ 인도를 대표하는 영화 산업 볼리우드에 대한 이해 ◦ 인도 영화의 대표작 및 흥행작 소개
스파이시 인도 음식 인도의 맛을 만나다	◦ 인도 음식에 역사와 흥미로운 이야기 ◦ 인도 주요 도시의 미식 여행(인도 맛집 탐방)
인도 문화 속의 소	◦ 오늘날 인도 문화 속 소에 대한 인식 ◦ 인도문화 속 소에 대한 역사와 기원 등

동대문구 평생학습관(02-6956-3870)